

Шобан Анна Вячеславовна.
95

74

Понимание письменных текстов (B1)

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 25 minutes

Note sur 20

Devoir 1. Lisez cet article puis répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse, ou en écrivant l'information demandée.

Les petits champions de la lecture

Le Syndicat national de l'édition organise les « Petits champions de la lecture », un concours qui a pour objectif d'encourager les jeunes à lire et qui est soutenu par le comédien Guillaume Gallienne et l'écrivain Daniel Pennac. Pour participer, une seule condition: être élève en CM2*, n'importe où en France. Les professeurs et les médiateurs du livre (libraires, bibliothécaires...) qui souhaitent inscrire des classes ou des groupes doivent se rendre sur le site www.lespetitschampionsdelalecture.fr.

Cette opération est un concours national de lecture à voix haute: les enfants sont invités à lire à leurs camarades le texte de leur choix, pendant une durée maximale de trois minutes. Le meilleur lecteur participe à l'étape suivante. Le jeu se déroule en quatre étapes. Tout d'abord dans les villes, entre les classes participantes ou les groupes réunis par des médiateurs du livre; puis au niveau des départements et ensuite des régions avec des vidéos. La dernière étape est une grande finale qui se déroule en public à Paris, à La Comédie française*. Les enfants rencontrent alors certains auteurs des textes qu'ils ont choisis pour la finale, venus pour les encourager.

Cette opération est intéressante pour plusieurs raisons: ☐

- La compréhension du texte: en choisissant lui-même son livre et son texte, le jeune développe son autonomie. Il approfondit sa connaissance du texte en préparant sa lecture. ☐

- L'aisance à l'oral: la lecture à voix haute, devant les camarades, crée une expérience amusante de prise de parole en public. ☐

- La concentration: l'attention est renforcée par l'écoute active des lectures et la préparation de sa propre lecture. ☐

- Le plaisir et la découverte: les participants découvrent, grâce à d'autres jeunes de leur âge, la diversité des textes qui leur sont accessibles. ☐ - Les hiérarchies habituelles n'existent plus: les gagnants ne sont pas forcément les « premiers de la classe ».

Pour le comédien Guillaume Gallienne, la lecture à voix haute est un très bon exercice. Celui qui travaille aussi bien au théâtre que dans les studios d'enregistrement de livres audio nous a expliqué pourquoi : *« Je me suis rendu compte que lire à voix haute est beaucoup moins difficile que de prendre la parole. Le texte est déjà écrit, pensé et réfléchi. C'est un avantage face à l'exercice du « par cœur » où l'élève pourrait avoir peur d'oublier son texte. C'est plus qu'un moyen de transmettre: ça suppose l'idée de partage, c'est un moyen d'échanger avec les autres. »*

Guillaume Gallienne ne se souvient pas *« d'avoir lu un texte à voix haute à l'école »*, mais il sera bien présent, en compagnie de Daniel Pennac, pour la grande finale nationale. D'ici là, il reste aux écoles, aux départements et aux régions, à choisir leurs meilleurs lecteurs.

La lecture à voix haute est un exercice amusant et personnel, mais dans le cadre du concours, ce qui est le plus important, c'est l'esprit de groupe, l'entraide et que les enfants encouragent avec enthousiasme « leur » candidat.

D'après Nicolas GUÉGAN, <http://bibliobs.nouvelobs.com>

*CM2 : dernière année de l'école primaire (élèves de 10 ans).

*La Comédie française (ou Théâtre français): institution culturelle française résidant à Paris, théâtre disposant d'une troupe permanente de comédiens.

1. Le concours « Petits champions de la lecture » s'adresse...

- ☐ A aux élèves qui débutent dans la lecture.
☒ B à des élèves d'un même niveau scolaire.
☐ C à tous les élèves passionnés par la lecture.

2. Vrai ou faux ? Cochez (X) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

Les demandes de participation au concours peuvent être faites par les parents d'élèves.	VRAI	FAUX
Justifiez : 1 Les demandes de participation au concours ne peuvent pas être faites par les parents d'élèves.		X

3. Quelle est l'activité principale de ce concours ?

1 Les enfants sont invités à lire à leur choix.

4. Vrai ou faux ? Cochez (X) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

Les médiateurs du livre choisissent les textes pour les participants au concours.	VRAI	FAUX
Justifiez : 3 Les enfants doivent choisir les textes pour le concours.		X

5. Quelles sont les particularités de la finale du concours ? (plusieurs réponses possibles, 2 réponses attendues)

2 a) La finale se déroule et publie à Paris à la Comédie Française.
b) Les enfants doivent choisir certains auteurs, des textes.

6. Le concours permet aux participants...

- ☒ A de gagner des places de théâtre.
☐ B d'améliorer leurs résultats scolaires.
☐ C de développer leur confiance en eux.

7. Vrai ou faux ? Cochez (X) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

Le niveau scolaire des élèves influence peu les résultats du concours.	VRAI	FAUX
Justifiez : 3 Les gagnants ne sont pas forcément les premiers de la classe.	X	

8. Selon Guillaume Gallienne, ce qui est demandé aux participants du concours...

- ☐ A a un intérêt éducatif.
☐ B impressionne les adultes.

☒ C demande beaucoup de préparation.

9. Pour Guillaume Gallienne, le principe du concours...

- ☒ A évite de mettre les participants en difficulté.
☐ B excite l'esprit de compétition des participants.
☐ C encourage la bonne entente entre les participants.

10. Vrai ou faux ? Cochez (X) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

Le concours rappelle à Guillaume Gallienne de mauvais souvenirs d'école. Justifiez :	VRAI <input checked="" type="checkbox"/>	FAUX <input type="checkbox"/>
---	---	----------------------------------

11. D'après l'auteur, quel aspect du concours est essentiel ?

- ☐ A La solidarité entre les participants.
☒ B Le nombre croissant de participants.
☐ C Le sérieux de l'ensemble des participants.

12

Конкурс письменной речи (B1)

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 45 minutes

Note sur 25

Devoir 1. Vous lisez ce message sur un forum francophone pour adolescents :

Salut !

Tous les jours pendant le déjeuner, une de mes amies regarde des vidéos sur son téléphone. Ça m'énerve, car elle ne me parle pas. □ Est-ce que vous avez déjà vécu ce genre de situation ? Qu'est-ce que vous me conseillez ?

Céline

Vous répondez à Sophie. Vous décrivez des situations semblables où vous vous êtes senti(e) seul(e). Vous donnez des conseils à Sophie pour que son amie change d'attitude.

(160 mots minimum)

Khabibovsk
Russie

19/09/2018.

Salut !

Merci ^{ta} pour ta lettre. Il y a des amis.
Je n'ai pas ce genre de situation. Non cette
situation est intéressante pour moi. Quand
je suis seule seule, j'essaie de pratiquer des
activités préférées. Je peux lire un
livre ou regarder un film. Je peux
faire la même. Je dois aussi les pour
la famille seule seule. L'attention est
mes pour la famille. Je dois inviter
des amis. Vous devez regarder un film.

Quand des amis ne te parle pas, il ne
change ils ^{son} d'attitude, tu dois les parler
à elle ^{qui} tu dois participation au concours.

Ton ami doit t'a pas d'attention pour ~~tu~~
tu dois parler. Vous devez aller ~~à~~ la
musée, cinéma, ~~du~~ théâtre et parler
ensemble. Il ya le meilleur conseil pour
tu.

tu as souvent
Combien vous ~~avez~~ d'amis? Comme ~~tu~~
~~tu les~~ ~~vous~~ ensemble? Particulièrement si tes amis
se sentent seuls?

Tu dois changer d'attention ~~à~~ d'
c'est tout. Merci pour ton attention.
Dasha.

2
4

4

1

1

1

1

2

2

1

19

Nombre de mots écrits

160

Конкурс устной речи (B1)

Лист заданий

Préparation : 10 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes environ

Note sur 20

L'épreuve se déroule en deux parties qui s'enchaînent. □ Elle dure 10 minutes environ. □ Pour la 2^{ème} partie, vous disposez de 10 minutes de préparation. □ Cette préparation a lieu avant le déroulement de l'ensemble de l'épreuve.

Devoir 1 Présentation générale (*sans préparation, passation 2 ou 3 minutes*)

Vous parlez de vous, de vos activités, de vos centres d'intérêt. Vous parlez de votre passé, de votre présent et de vos projets. □ L'épreuve se déroule sur le mode d'un entretien avec l'examineur qui amorcera le dialogue par une question (exemples : « *Bonjour... pouvez-vous vous présenter, me parler de vous, de votre famille...?* »).

Devoir 2 Expression d'un point de vue (*avec préparation 10 minutes, passation 5 ou 7 minutes*)

Vous dégagez le thème soulevé par le document que vous avez choisi au sort et vous présentez votre opinion sous la forme d'un exposé personnel de 3 minutes environ. L'examineur pourra vous poser quelques questions.

15

Лексико-грамматический тест (B1)

Durée de l'épreuve: 20 minutes

Note sur 25

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Consigne: dans la grille ci-dessous choisir pour chaque espace vide la bonne réponse.

Je n'ai pas de personnalité

Grâce à mes années d'école primaire, j'obtenais des résultats honorables en calcul et en orthographe; d'autre part ma passion des mots m'avait permis (1) a rapides progrès en anglais, et, (2) c l'aide du savant Bigot, quelques succès en version latine. En thème j'étais parfaitement nul: pourtant, (3) b par cœur mes leçons de grammaire, et j'avais (4) a tête farcie de règles et d'exemples, mais je (5) c comprenais pas l'usage, et je croyais en (6) a bonne foi (7) a était suffisant d'être capable de les réciter. Pour traduire une phrase, je cherchais les mots latins dans mon dictionnaire et (8) a alignais à la place des mots français: c'est pourquoi notre prof prétendait que (9) c un remarquable fabricant des barbarismes, alors que je ne savais même pas (10) a c'était.

D'autre part, l'histoire ne m'intéressait plus: ces rois qui n'avaient que des (11) c, qui étaient tous parents et qui se faisaient (12) c guerre, je n'arrivais pas, malgré (13) b numérotage, à les distinguer (14) a. D'ailleurs tous ces gens-là (15) c morts depuis longtemps, ils ne pouvaient plus rien me donner ni me prendre: l'histoire ne (16) c jamais que du passé.

La géographie m'(17) a par moments, parce qu'on y rencontrait des (18) a bien sympathiques: Marco Polo, Christophe Colombe et la Prouse, cuit à la broche par les cannibales (19) b son costume d'amiral. Mais les péninsules, les caps, les affluents étaient vraiment trop nombreux (20) b moi.

C'est pourquoi, tandis que le fragile Oliva en sixième B, portait très haut la bannière* de l'école de la rue de Lodi, je n'ai fait grand-chose pour la gloire du chemin des Chartreux. Par malheur il y avait dans ma classe Picot et Gilles, deux anormaux qui se (21) b toutes les premières places. Lorsque Picot (22) c classé que le second, il en perdait l'usage de la parole (23) c plusieurs jours.

Mon père qui avait espéré (24) b année triomphale a été déçu par la médiocrité de ma moyenne générale et (25) a des remontrances*.

D'après Marcel Pagnol "Le temps des secrets"

*porter très haut la bannière de l'école : высоко нести знамя школы

*faire des remontrances : делать внушение

0000001011101100110101001
10

1	a) des	b) les	c) de	d) ces
2	a) à	b) avec	c) après	d) par
3	a) j'étudiais	b) je répétais	c) je révisais	d) j'apprenais
4	a) une	b) la	c) -	d) ma
5	a) n'en	b) n'y	c) ne	d) ne l'en
6	a) tout	b) toute la	c) toute	d) toute une
7	a) qu'il	b) qu'on	c) qui	d) que cela
8	a) j'en	b) je les	c) je les en	d) j'
9	a) je sois	b) j'ai été	c) j'étais	d) j'avais été
10	a) ce que	b) qu'est-ce que	c) qu'est-ce qui	d) ce qui
11	a) surnoms	b) noms	c) prénoms	d) petits noms
12	a) la	b) une	c) de la	d) -
13	a) ces	b) leur	c) ses	d) leurs
14	a) l'un de l'autre	b) les uns de l'autre	c) l'un des autres	d) les uns des autres
15	a) étaient	b) ont été	c) avaient	d) avaient été
16	a) racontait	b) parlait	c) disait	d) contait
17	a) amusait	b) accablait	c) agaçait	d) ennuyait
18	a) personnes	b) individus	c) types	d) personnages
19	a) dans	b) avec	c) en	d) sans
20	a) selon	b) pour	c) d'après	d) quant à
21	a) disputaient	b) discutaient	c) débattaient	d) querellaient
22	a) n'a été	b) n'a	c) n'était	d) n'avait
23	a) depuis	b) pendant	c) pour	d) dans
24	a) cette	b) l'	c) une	d) mon
25	a) m'a fait	b) m'avait fait	c) me faisait	d) me fasse

Devoir 1. Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez. Vous êtes en France, vous entendez cette conversation dans la rue.

1. Les deux jeunes parlent de voyages...

- 1
- ☐ A scolaires.
 - ☒ B en famille. ✓
 - ☐ C entre amis.

2. Quel est le sentiment général du jeune homme ? Il est...

- 0
- ☐ A indifférent.
 - ☐ B mécontent.
 - ☒ C enthousiaste. ✓

3. Selon la jeune fille, qu'est-ce que le jeune homme va pouvoir faire en Italie?

(Plusieurs réponses possibles, 2 réponses attendues)

- 4
- a) visiter différents musées.
 - b) profiter du soleil.

4. La jeune fille n'aime pas les colonies de vacances parce que...

- 1
- ☐ A la cuisine est mauvaise.
 - ☒ B ses parents lui manquent.
 - ☐ C les animateurs sont méchants.

5. L'année prochaine, la jeune fille ira peut-être...

- 1
- ☐ A avec le jeune homme en Italie.
 - ☐ B en colonie de vacances en France.
 - ☒ C chez des amis de ses parents au Canada.

6. Le jeune homme pense que ses parents...

- 0
- ☒ A refuseront sûrement qu'il parte...
 - ☐ B accepteront probablement qu'il parte... en vacances avec la jeune fille.
 - ☐ C hésiteront certainement à le laisser partir...

Devoir 2. Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez. Vous entendez cette émission à la radio française.

1. D'après l'émission, les chantiers de « Jeunesse utile » proposent...

- 2
- ☐ A des ateliers à deux
 - ☒ B des travaux collectifs
 - ☐ C des activités individuelles

2. Les jeunes qui participent aux chantiers de « Jeunesse utile »...

- 1
- ☐ A ont moins de 18 ans. •
 - ☒ B sont de différentes nationalités. •
 - ☐ C vivent dans la région où se trouve le chantier.

3. Quelle compétence est attendue pour participer à un chantier de « Jeunesse utile » ?

0

моетак Аман Исмаилов 95
18-30 ans.

4. D'après l'émission, pour quelles raisons les jeunes participent-ils à un chantier ?

(Plusieurs réponses possibles, 2 réponses attendues)

4
a)

travailler pour eux-mêmes

b)

travailler des emplois et d'autres.

5. Quand ils participent à un chantier de « Jeunesse utile », les jeunes doivent payer...

2
☒ A le transport.

☐ B la nourriture.

☐ C le logement.

6. D'après les organisateurs, quel est le sentiment des jeunes après avoir participé à un chantier de « Jeunesse utile » ?

2
les jeunes participants sont enthousiaste.

18

L'Université 70

(11)
Bonjour. Aujourd'hui, je voudrais vous
parler de leurs intérêts.

Je pars de la boxe depuis 4 ans. J'ai
choisi ce sport parce que j'ai je suis ici,
à conduire le pays.

J'aime beaucoup lire. J'ai beaucoup
de livres et j'essaie de lire tous les jours.

Ensuite j'aime apprendre. Mes sujets
préférés à l'école c'est la biologie et
la chimie.

J'ai beaucoup d'intérêt et j'essaie
d'avoir le temps de faire beaucoup de
choses à faire pour la journée.

~~(12)~~
(12)

Dans notre monde il y a beaucoup
de sujets de discussions. Et sur l'un
de ces thèmes que j'aimerais parler.

Beaucoup de gens considèrent la biologie
une science inutile. Certains croient que c'est
le sujet le plus important à l'école.

À mon avis biologie vraiment un sujet important à l'école. La biologie nous parle de la vie, de la nature, de l'homme. Elle nous explique comment vivre, comment se comporter. Connaître la théorie de la biologie, nous pouvons facilement vous aider à l'homme par des dommages ou des blessures.

Donc j'ai prouvé que la biologie est la plus importante de la science.